

**Методические рекомендации проведения Дня России.**

## Пояснительная записка

День России ежегодно отмечается 12 июня, этот день можно уверенно назвать днем рождения Российской Федерации.

История праздника интересна и показательна. Начало этому празднику положил первый съезд народных депутатов РСФСР, на котором была принята Декларация о государственном суверенитете России. Согласно тексту Декларации, РСФСР становилась суверенным государством с четкими признаками суверенитета. Суверенитет Российской Федерации был провозглашен во имя высших гуманистических целей – обеспечения каждому человеку неотъемлемого права на достойную жизнь, свободное развитие и пользование языком, а каждому народу – права на самоопределение в избранных им национально-государственных и национально-культурных формах.

12 июня 1990 года страна получила новое название – Российская Федерация (Россия), что стало важным историческим событием в укреплении российской государственности. В суверенной России были законодательно установлены нормы народовластия. В 1991 г. впервые в истории страны состоялись всенародные открытые выборы Президента, на которых одержал победу первый Президент России Б.Н. Ельцин.

Декларация о государственном суверенитете России, принятая 12 июня 1990 года, стала символом возрождения обновленной, суверенной России.

В 1994 году первый Президент России Б.Н. Ельцин своим указом объявляет день 12 июня государственным праздником – «Днем принятия декларации о государственном суверенитете России». Тем самым этому празднику было придано государственное значение, а сам праздник фактически стал одним из главных из государственных праздников в современной России.

От этой даты (12 июня 1990 г.) можно вести отсчет процесса становления новой российской государственности, основанной на принципах конституционного федерализма, равноправия и партнерства народов, вошедших в состав единого федеративного государства. Суверенная Россия строит демократическое государство, в стране формируется гражданское общество, в котором каждый этнос, каждый гражданин видит себя неотъемлемой его частью.

До 2002 года праздник имел название День независимости России, в 2002 году он получил новое название – День России.

В современной России День России – 12 июня – продолжает оставаться одним из главных государственных праздников. Этот праздник имеет большое патриотическое значение и воспринимается как символ национального единения, праздник свободы, гражданского мира и согласия всех людей на основе закона и справедливости. Этот праздник является символом общей ответственности граждан России за настоящее и будущее

нашей Родины.

В этот день улицы городов и поселков большой страны украшаются государственными флагами, а вечерами их озаряют праздничным светом фейерверки, в городах-героях небо освещают грандиозные залпы салютов. Во всех населенных пунктах Российской Федерации организуются показательные выступления, народные гулянья, спортивные соревнования, концерты, но главные торжества страны проходят в Москве на Красной площади и в Кремле, где Президент России вручает Государственные премии Российской Федерации.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

**Цель проведения тематических мероприятий:** формирование патриотизма, российской гражданской идентичности, уважения к традициям и новациям российской государственности; создание педагогических условий для творческого саморазвития, самоутверждения, самораскрытия, самореализации детей в процессе празднования Дня России.

**Задачи тематических мероприятий:**

- способствовать осмыслению детьми государственного праздника «День России», саморазвитию каждого ребенка, как субъекта патриотического поведения и деятельности;
- способствовать формированию социальных, коммуникативных, информационных, организационных компетенций детей посредством их вовлечения в коллективную деятельность по подготовке и проведению тематических мероприятий;
- создавать педагогические условия для развития творческого потенциала детей путем вовлечения их в подготовку и проведение мероприятий через чувственно-эмоциональное и образно-творческое восприятия праздника;
- вовлекать подрастающее поколение в познавательную интеллектуальную деятельность, ориентированную на более глубокое осмысление политического строя, истории, природы, географии, культуры нашей страны посредством участия детей в мероприятиях различной направленности.

**Ожидаемый результат проведения тематических мероприятий:**

- формирование гражданственности, патриотизма, национального самосознания, менталитета российского гражданина, носителя национальной культуры;
- воспитание потребности в освоении российской культуры, стремления к созданию и приумножению ценностей духовной культуры, участию в культурной жизни российского общества;

– воспитание гордости за свое Отечество и ответственности по отношению к нему, стремление к развитию и укреплению своей страны и защите ее интересов;

– осознание исторического единства и общности народов России.

Для реализации поставленных задач предлагается использовать тематическое структурирование содержания мероприятий, посвященных Дню России с учетом основных положений дифференцированного подхода.

## **ТЕМАТИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ, ПОСВЯЩЕННЫХ ДНЮ РОССИИ**

### **Историко-краеведческое направление.**

*Цели:* изучение историко-культурных корней, повышение уровня знаний об истории России, о родном крае, городе, поселении; осознание того, что судьба нашего Отечества неповторима; формирование гордости за причастность действий и поступков предков и современников к судьбе Отечества; осознание исторической ответственности за происходящее в обществе и стране; формирование личностной гражданско-патриотической позиции по отношению к событиям прошлого и настоящего через работу с историко-краеведческим материалом; практическая отработка элементов поисково-спасательных работ (поиск, оказание первой доврачебной помощи, наведение верёвочных переправ через овраги и реку, переправа пострадавшего, его транспортировка и т.д.).

*Тематическое содержание:* история России, новые географические объекты Российской Федерации, природные, археологические, краеведческие особенности региона, района.

*Организационные формы:* туристические прогулки, экскурсии в заповедные места, виртуальное путешествие «Наш край в далеком прошлом»; краеведческие квесты, каждая остановка в маршруте которых

соответствует памятному месту, достопримечательности города или населенного пункта; посещение краеведческих музеев, передвижение группы в горах, лесу, на равнине согласно заявленному маршруту; лагерные соревнования по туристскому многоборью; тематические конкурсы, творческие конкурсы, например: «Парад проектов» – исследовательские проекты «Знаменитые фамилии в истории нашего края», «Их имена носят улицы города/поселка»; игра-путешествие «История моего города – история моей страны»; конкурс рисунков о природе родного края.

### **Военно-патриотическое направление.**

*Цели:* осознание детьми сопричастности судьбе Отечества, его прошлому, настоящему, будущему; воспитание гордости за свою Родину, ее

героев, историю; формирование гражданской позиции, постоянной готовности к служению своему народу, высокой ответственности и дисциплинированности.

*Тематическое содержание:* русская военная история, теория и практика военной службы, достойного служения Отечеству, воинские традиции, героическая борьба; подвиги лучших сынов Отечества, нравственные устои и мотивы их действий.

*Организационные формы:* тематические беседы, уроки мужества «Герои нашего города», встречи с ветеранами боевых действий, акция «Знай символы своего государства», посещение военно-исторических музеев, поисковые экспедиции, соревнования по стрельбе из пневматической винтовки, военно-спортивные конкурсы «А ну-ка, парни!», военно-спортивная эстафета «Готов ли ты?», сбор материалов для книги памяти «Герои живут среди нас», военно-спортивные прикладные игры: «Тайфун», «Зарница», «Школа выживания», «Казачий сполох».

### **Гражданско-патриотическое направление.**

*Цели:* формирование уважения к закону, правам других людей, ответственности перед обществом, ответственности перед собой за свой политический, нравственный и правовой выбор, готовности к служению своему народу и выполнению конституционного долга; формирование чувства гордости, глубокого уважения и почитания символов государства – герба, флага, гимна Российской Федерации, другой российской символики; формирование активной жизненной и гражданской позиции, стремления к самореализации, чувства благородства и сострадания, проявления заботы о людях, нуждающихся в поддержке и заботе.

*Тематическое содержание:* высшие ценности, идеалы и ориентиры, социально-значимые процессы и явления реальной жизни, государственная символика, геральдика, культура народов России, российские традиции.

*Организационные формы:* викторины по правовой тематике, форум «В наших руках будущее!»; конкурс социальных проектов «Будущее России за нами!», «Мы делаем мир новым!», правовые игры «Брейн-ринг», «Воспитавай в себе гражданина», «Если не я, то кто!?»; беседы «С чего начинается Родина», «Наша страна – Россия», «О гербе, флаге и гимне», «Я гражданин России», «Москва – столица нашей Родины».

### **Физкультурно-спортивное направление.**

*Цели:* развитие высоких нравственных качеств личности, формирование опыта служения Отечеству и готовности к защите Родины; воспитание выносливости, стойкости, бодрости духа, воли к достижению

победы, мужества, дисциплинированности, необходимых для становления патриота; формирование интереса к занятиям спортом, потребности в здоровом образе жизни и блокировка негативных и вредных привычек; содействие сплочению коллектива через спортивные игры и соревнования, возрождение и развитие подвижных народных игр.

*Тематическое содержание:* история физкультурного движения в разные периоды развития России, выдающиеся достижения страны в области спорта, подвижные народные игры (см. *Приложение*), знания о здоровом образе жизни.

*Организационные формы:* спортивный праздник «Россия – Родина моя»; спортивные стенды, плакаты, фотогазеты; выставка спортивных трофеев (почетные грамоты, памятные дипломы, кубки), стенды с фотографиями, отражающими яркие моменты спортивной жизни лагеря; беседа на темы: «Проявление патриотизма в жизни и спорте», «Спортсмены

– участники боевых действий и локальных конфликтов», «Значение различных видов спорта в подготовке к службе в Вооруженных Силах»,

«Обеспечение физической защиты человека средствами спортивных видов единоборств»; соревнование между отрядами «Самые сильные, ловкие, быстрые», соревнования по военно-прикладным и техническим видам спорта, по национальным видам спорта и играм; командные игры в футбол, волейбол, пионербол; личное первенство по шашкам и шахматам; вечер народных игр, вечер народных состязаний, спортивно-исторический турнир

«Лихие забавы на Руси», интеллектуальная игра «В здоровом теле здоровый дух».

### ***Экологическое направление.***

*Цели:* формирование экологических знаний, правовых аспектов взаимоотношений детей с природой родного края; воспитание любви родной природе как неотъемлемая часть патриотизма; воспитание ценностного отношения к родной природе как части малой родины; формирование нравственных качеств личности, чувства долга и ответственности за сохранение природы и ее приумножение; формирование умений и навыков деятельности в природе.

*Тематическое содержание:* экосистемы на уровне регионов и районов, экологические проблемы малой родины и страны в целом; инновационные способы исследований красоты окружающего мира; экология животных, ландшафтная экология, социальная экология (взаимосвязь человеческого общества с природной средой); вопросы охраны окружающей среды, практика природоохранных мероприятий.

*Организационные формы:* изучение народного экологического календаря; тематическая беседа; акция «Сбережем родной край», конкурс-выставка «Природа и мы»; операции «Живи, родник», «Озеленение»; выпуск

стенгазеты «Народная медицина», конкурс «Лечение без лекарств»; создание информационно-просветительских стендов; конкурс рисунков, плакатов на экологическую тематику; проведение уборки территории в формате экологической игры-соревнования; викторина на знание флоры и фауны; фестивали по благоустройству придворовых и пришкольных участков (посадка деревьев, создание клумб, арт-объектов из вторичного сырья); организация раздельного сбора отходов в школе/дворе/микрорайоне; групповые и индивидуальные проекты озеленения местной территории; создание эко-троп, виртуальное путешествие по родному краю; экологические марафоны (соревнования между отрядами); разработка и проведение экскурсий и квестов; мастер-класс по использованию вторичного сырья и возможности творческого применения «мусора».

### **Литературное направление.**

*Цели:* освоение духовных ценностей отечественной культуры; формирование творчески активного отношения к культурному наследию нашей страны; формирование интереса к традиционной семейной культуре, активной жизненной позиции и патриотического сознания, способности творческого осмысления, интерпретации художественных произведений.

*Тематическое содержание:* пословицы, загадки, сказки, сказания, притчи народов России, литературные тексты исторического содержания, творчество отечественных деятелей литературы.

*Организационные формы:* сочинение (создание) рассказов, стихов, сказок и т.д.; инсценирование народных сказок; конкурс стихов «Нет в мире Родины краше»; конкурс сочинений «Мое Отечество», «Рассказ о России»; конкурс на лучшего знатока языка и культуры; игра «Историческое лото» (позволяет задуматься над смыслом крылатых выражений, дошедших до нас из глубины веков), литературная гостиная, литературный аукцион, литературная галерея; устный журнал «Юбилейные маяки в литературном мире»; выставка-презентация «Мои любимые книги».

### **Музыкальное направление.**

*Цели:* приобщение к музыкальной культуре России, формирование интереса и мотивации детей к музыкальному творчеству, повышение их активности, включение детей в активные формы музыкальной деятельности; воспитание музыкально-эстетических ориентаций, активного, осознанного эстетического восприятия музыки, развитие музыкальной грамотности, музыкального вкуса, повышение уровня самооценки и стабилизация эмоциональных переживаний, формирование общественно и лично значимых потребностей и интересов.

*Тематическое содержание:* «народная музыка» (песня, песенная импровизация, песня без слов, эпическое сказание, танцевальные мелодии, плясовые припевки (например, частушки), инструментальные пьесы и наигрыши (сигналы, танцы); события народной жизни, сопровождающиеся песней: воспитание детей (колыбельные песни, пестушки, потешки,

прибаутки), труд, праздники (песни-гимны, обрядовые песни, свадебные плачи), похороны (ритуальные песни); патриотические песни о войне, о Родине, о природе.

*Организационные формы:* фольклорный концерт с исполнением национальных песен и танцев; строевой смотр: прохождение с песней; творческий конкурс «Мое восприятие музыки» (предлагается вербальный ряд для воплощения художественного образа средствами музыкальной выразительности); вечер песни народов своего края; конкурсы «Угадай мелодию», «Забытая песня», конкурс патриотической песни, сочинение музыкальных зарисовок (образ животного, явления природы и др.); сочинение (создание) музыкальных пьес, исполнение музыкальных, танцевальных номеров; игры «Узнай жанр» (песня, танец, марш),

«Музыкальное лото» и «Музыкальный алфавит», игры-импровизации «Мелодическое (ритмическое) эхо», «Беседа», «Дразнилка», «Вопрос – ответ», «Музыкальный кроссворд».

### **Художественно-изобразительное направление.**

*Цели:* приобщение детей к общечеловеческим и национальным ценностям через изучение творчества отечественных художников, отражающего тему патриотического служения Родине, созидания, героизма, великих сражений, подвигов знаменитых полководцев; формирование чувства величия и красоты окружающего мира посредством изобразительного искусства; стимулирование эмоционально-положительного отношения к окружающему миру, семье, родному городу; формирование потребности в собственном творчестве, реализации патриотических идей в различных жанрах изобразительного искусства.

*Тематическое содержание:* историческая взаимосвязь изобразительного искусства и религии; реалистическое искусство – скульптура, живопись художников-пейзажистов, художников-баталистов; модернизм и постмодернизм – современное искусство преобразования художественных образов в изобразительный знак; опыт отечественных художников, в произведениях которых содержатся уроки духовности и патриотизма.

*Организационные формы:* рассказ, беседа об искусстве, культуре, круглый стол «Искусство живописи в современном мире», круглый стол

«Художники военных лет» (с обсуждением картин); выставка рисунков

«Земли родной очарованье», рисунков-иллюстраций «Загадка», «Потешка»,

«Колыбельная песня»; интеллектуальная игра «Что? Как? Почему?» с командами «Карандаши», «Кисточки», «Краски»; интерактивная викторина

«Театр живописи» (хореографические миниатюры по мотивам картин известных художников); конкурсы рисунка и живописи «Графический

натюрморт», «Живописный натюрморт», «Графический портрет»,

«Живописный портрет», конкурс «Рисование по памяти», конкурс компьютерной графики «Золотое кольцо России», конкурс «История России в государственных символах»; конкурс иллюстраций по книгам о России и т.п.; квест «Ожившее искусство» (поможет разобраться в основных этапах развития искусства); рисование кинофильмов о подвигах россиян в войнах.

### **Рекомендовано участие во Всероссийских акциях**

#### **Флешмоб «Песни о родной стране».**

С 12 по 30 июня 2024 года в рамках межведомственного культурно-образовательного проекта «Культура для школьников» пройдет Всероссийский флешмоб ко Дню России «Песни о родной стране», направленный на патриотическое воспитание молодых людей.

Миссия песенного флешмоба – объединить молодежь страны, дать ей возможность заявить о себе и своем отношении к нашей Родине. Участвовать во флешмобе могут дети с 1 по 11 класс.

Для этого необходимо:

1. **[Зарегистрироваться](#)** на портале «Культура для школьников. РФ»
2. Подготовить видеоролик с исполнением одной из песен о России и сделать публикацию этого выступления в своих личных кабинетах на портале «Культура для школьников. РФ» с предоставлением ссылки на Яндекс.Диск.
3. С 12 по 30 июня в **[личном кабинете школьника](#)** подать заявку на участие во флешмобе и загрузить ссылку для участия. Приветствуются массовые работы с большим количеством исполнителей.

По итогам флешмоба члены жюри выберут 50 работ-победителей, которые будут опубликованы на портале «Культура для школьников. РФ» 5 августа 2024 года на портале и на официальной странице проекта в социальной сети ВКонтакте будут опубликованы результаты.

Проект «Культура для школьников» реализуется Минкультуры России и Минпросвещения России совместно с Центром культурных стратегий и проектного управления (РОСКУЛЬТПРОЕКТОМ) и Российским фондом культуры.

### **Просмотр фильмов и мультфильмов о России с обсуждением**

#### **1. Вступительное слово ведущего**

Ведущий кратко рассказывает участникам о празднике – Дне России, а затем представляет выбранный для просмотра фильм: название, год

создания, режиссер и т. д.

## **2. Просмотр фильма**

В рамках мероприятия рекомендуется организовать просмотр фильма целиком или его отдельных фрагментов – на усмотрение Организаторов. Организаторы могут использовать для просмотра фильма из списка, представленного ниже, или другие фильмы, соответствующие тематике мероприятия.

1. Крепость: щитом и мечом, мультфильм, 2015 год.

1609 год. Идет война. Польско-литовские войска взяли в осаду Смоленск, но русский гарнизон во главе с воеводой Михаилом Шеиным готов держать оборону до конца. Смоленск – главная крепость на пути захватчиков к Москве, и его нельзя сдавать без боя. Об этом знают даже дети. Мальчик Сашка лепит самодельные бомбы из теста и колдует в защиту города – вызывает на помощь Царя с Огненным щитом и Пламенным копьем. Пока волшебный царь не пришел, Сашка и его друг Федор просят в помощники к воеводе. Им предстоит разрушить коварные планы польского короля Сигизмунда Третьего и справиться с нечистой силой, что по ночам бродит по осажденной крепости.

2. Мульти-Россия (второе официальное название «Мы живем в России») – цикл мультфильмов о разных регионах, городах и народностях России. Страна производства – Россия, начало производства – 2006 год. Хронометраж каждого фильма – 1 минута.

3. Легенда №17, фильм, 2013 год. Режиссер – Николай Лебедев.

Фильм основан на реальных событиях и рассказывает о восхождении к славе советского хоккеиста Валерия Харламова.

## **3. Обсуждение фильма**

После просмотра фильма ведущий предлагает участникам поучаствовать в обсуждении.

### **Вопросы для обсуждения**

*(Ниже представлен перечень вопросов, которые ведущий может использовать для проведения беседы, дополнив его своими вопросами, соответствующими тематике беседы и фильма).*

1. Какие чувства вы испытывали при просмотре фильма?
2. В чем проявляется любовь к Родине?
3. Что такое патриотизм? Кого можно назвать патриотом своей

страны?

4. Какие эпизоды из фильма произвели на вас наибольшее впечатление?
5. Какие качества, присущие главному герою, хотели бы вы у себя воспитать?
6. Как вы думаете, есть ли в сердцах героев фильма любовь к Родине? Почему?
7. В каких действиях главных героев фильма проявляется любовь к Родине?
8. Какие положительные качества у главных героев фильма вы отметили?
9. Какие качества, присущие главному герою, хотели бы вы у себя воспитать?
10. Что хотели сказать авторы фильма его финальной сценой?

### **Литература.**

Информация взята из открытых источников Интернет.