

**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**  
**о проведении семинара-практикума**  
**«Актуальные подходы к изучению традиционной народной культуры в**  
**детских творческих коллективах»**  
**в рамках Всероссийской образовательной этнокультурной смены**  
**«Крутушка.Дети»**

*13 ноября 2024 года* в рамках Всероссийской образовательной этнокультурной смены «Крутушка.Дети» на базе оздоровительно-образовательного комплекса «Байтик» состоится семинар-практикум «Актуальные подходы к изучению традиционной народной культуры в детских творческих коллективах» (далее – Семинар).

К участию в Семинаре приглашаются руководители детских творческих коллективов (фольклор, хореография, вокал, музыкальное исполнительство, театр и т.д.), преподаватели детских школ искусств, педагоги дополнительного образования и другие специалисты художественно-эстетического воспитания, сотрудники культурно-досуговых учреждений и этнокультурных центров.

**Условия и порядок проведения Семинара**

**Дата и время проведения:** 13 ноября 2024 года с 10:00 до 15:00.

**Место проведения:** Республика Татарстан, г.Казань, пос. Крутушка, ул. Центральная, д.1., оздоровительно-образовательный комплекс «Байтик».

Заявки принимаются **до 11 ноября 2024 года, 18:00:**

Форма регистрации заявок:

<https://forms.yandex.ru/cloud/672093543e9d087f9911d3e7/>

Участие в Семинаре бесплатное.

Всем участникам Семинара выдаётся **свидетельство об участии.**

**Порядок проведения семинара:**

9:30-09:50 Заезд и регистрация участников

9:50 Открытие семинара-практикума

10:00-12:30 Лекции и практические занятия

12:30 Обед\*

13:00-14:50 Лекции и практические занятия

15:00 Закрытие семинара-практикума

## Программа Семинара

**9:30 – 9:50** Заезд и регистрация участников

**9:50** Открытие семинара-практикума

### **10:00-10:50 «Традиция игры на куклах. Развитие метро-ритмических навыков детей в фольклорном коллективе»**

*Спикеры:*

**Виктор Климов**, г. Пенза – мультиинструменталист, идейный вдохновитель и аранжировщик фолк-группы «Странніки», мастер по изготовлению традиционных народных инструментов, звукорежиссёр Пензенского ТЮЗа, преподаватель и концертмейстер на отделении «Народный хор» Пензенского музыкального колледжа.

**Елена Чудова**, г. Пенза – заведующая музыкальной частью Пензенского ТЮЗа, преподаватель специальных дисциплин на отделении «Этнохудожественное творчество» в Пензенском колледже культуры и искусств, руководитель фольклорного театра «Ти-ра-ра», вокалист фолк-группы «Странніки», педагог по вокалу, хормейстер, автор-составитель изданий по фольклору и традиционной хореографии Пензенской области, репертуарных сборников.

### **10:50-11:40 «Традиционный костюм: путь к пониманию себя и своих корней»**

#### **Региональные особенности, традиционный костюм Липецкой области.**

*Спикер:*

**Екатерина Багринцева**, г. Липецк – этномузыколог, педагог-фольклорист, коллекционер этнографического костюма, создатель и руководитель детской фольклорной арт-студии «Колесо», артист фольклорного ансамбля «Воскресение», участница творческого объединения по изучению и изготовлению традиционного костюма «Своя рубаша», создатель этно-бренда «Стёжки-дорожки».

#### **Региональные особенности, традиционный костюм Пензенской области.**

*Спикер:*

**Анна Прошина**, г. Пенза – фольклорист, этнопедагог, руководитель детского фольклорного ансамбля «Лапоточки», участница ансамбля русской этнической музыки «Миряне». Собиратель, коллекционер и реконструктор традиционного костюма Пензенской области, автор реплик костюмных комплексов.

**11:40-12:30 «Импровизация в народной пляске на основе базовых элементов»**

*Спикер:*

**Антон Безлуцкий**, г. Москва – этнохореограф, артист-вокалист Московского государственного академического театра «Русская песня» в составе ансамбля «Россияне»; педагог-хореограф МГКИ и детской юношеской студии «Наследие». Победитель Всероссийского фестиваля русского танца «Перепляс» (2017-2021), лауреат множества международных и Всероссийских фестивалей и конкурсов. Автор и организатор плясового состязания «Допляшись».

**12:30** Обед\*

**13:00-14:00 «Фольклорная импровизация в ансамблевом пении. Функции голосов»**

*Спикер:*

**Евгений Багринцев**, г. Липецк – музыкант, вокалист, этномузыколог, исследователь и популяризатор традиционной народной культуры, ведущий образовательных проектов по фольклорному исполнительству. Член Российского фольклорного союза и Федерации педагогов вокального искусства. Участник творческого объединения «Под облаками», мужского состава проекта «Век».

**14:00-14:50 «Методические рекомендации по проведению молодёжных мероприятий: от идеи до реализации»**

*Спикеры:*

**Михаил Толмачёв**, г. Череповец – этнохореограф, концертмейстер-инструменталист, выпускник семейного клуба «Основа» Вологодской области, педагог фольклорной студии «Наследие», трехкратный обладатель президентских грантов поддержки талантливой молодёжи в номинации «Пляска» и «Сказитель», обладатель премии «Мира» в номинации «солист-танцор».

**Вероника Толмачёва** – вокалист, педагог, специалист в области физиологических, акустических, анатомических аспектов работы с певческим голосом. Председатель Нижегородского регионального отделения РФС, участница фольклорно-этнографической студии «Птица Жар».

**15:00** Закрытие семинара-практикума

\*Питание за счет участников или направляющей стороны. Стоимость:

- завтрак: 300 руб.

- обед: 400 руб.

Контактное лицо по вопросам питания и организации: Подогова Регина Олеговна (с 9:00 до 18:00 часов). Телефон: +7 (843) 240-54-45

**Как добраться:** до поселка Крутушка на личном транспорте или городском автобусе.

Расписание городского автобуса №78:

«Казань-Крутушка» — 6:45, 8:30, 10:10, 13:10, 14:45, 16:15, 18:00, 19:45 от остановки «Московский рынок» (метро «Яшлек»).

«Крутушка-Казань» — 5:50, 7:35, 9:20, 11:00, 14:00, 15:30, 17:05, 18:50, 20:25.